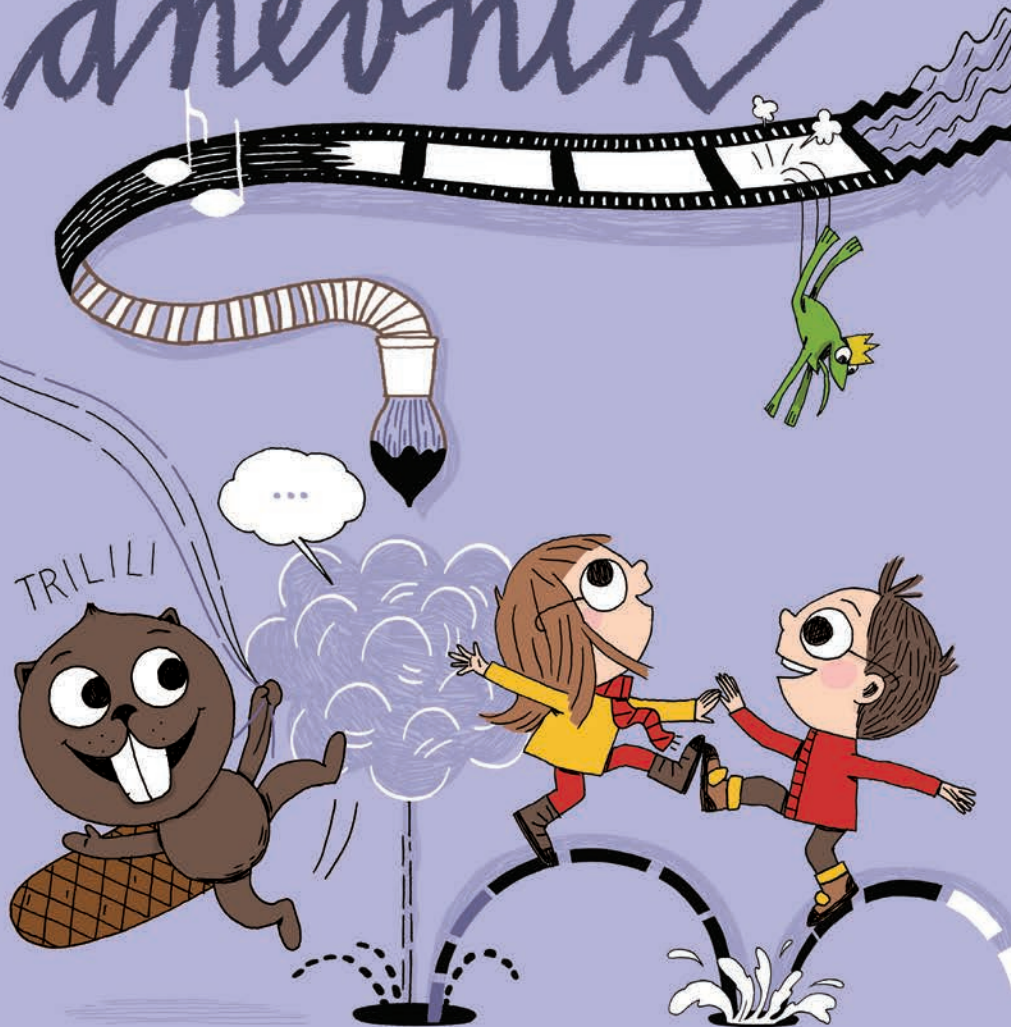


# BOBROV

dnevnik



# HEJ, IGRAJ SE Z MANO NA FESTIVALU BOBRI.

1, 2, 3, POJDI Z MANO! SKUPAJ BOVA OBISKOVALA DOGODKE NA FESTIVALU IN SE IGRALA – SE GIBALA, PLESALA, UGIBALA, RAZISKOVALA.

NAJPREJ IZPOLNI SOSEDNJI LIST, DA BOTALE BOBROV DNEVNIK RES TVOJ. POTEM PA HITRO POKUKAJ NA STRAN 12, DA SE ZAČNEVA IGRATI.



## NAVODILA ZA IGRO - POKUKAJ NA STRAN 12!

**Privediteljica 11. ljubljanskega festivala kulturno-umetnostne vzgoje Bobri je Mestna občina Ljubljana, izvršni producent pa Slovensko mladinsko gledališče.**

*Kolofon • Bobrov dnevnik • Zbirka Kinobalon, 39. knjižica • Zasnovali, pripravili in uredili: Neja Morato Štucin in Barbara Kelbl • Strokovni pregled gibalnih nalog Nina Meško (oddelek za ples JSKD) • Ilustracije in naslovnica: Tanja Komadina • Jezikovni pregled: Mojca Hudolin • Oblikovanje, LTU in dodatne ilustracije: Andraž Filač • Založil: Javni zavod Kinodvor, 2019.*

## TO SEM PA JAZ!



IME .....

PRIIMEK .....

STAROST .....

TAKOLE SE NARIŠEM  
Lahko pa nalepiš tudi svojo fotografijo.



## MOJI NAJNAJI

NAJNAJ KNJIGA .....

NAJNAJ FILM .....

NAJNAJ PREDSTAVA .....

NAJNAJ PLES .....

NAJRAJE SE GIBAM TAKOLE  
Napiši ali nariši.



Prstni odtis

Podpis



Napiši ime ustanove, v kateri si. Za vsako črko naredi poskok na eni nogi. Ti je uspelo preskakati celotno ime?



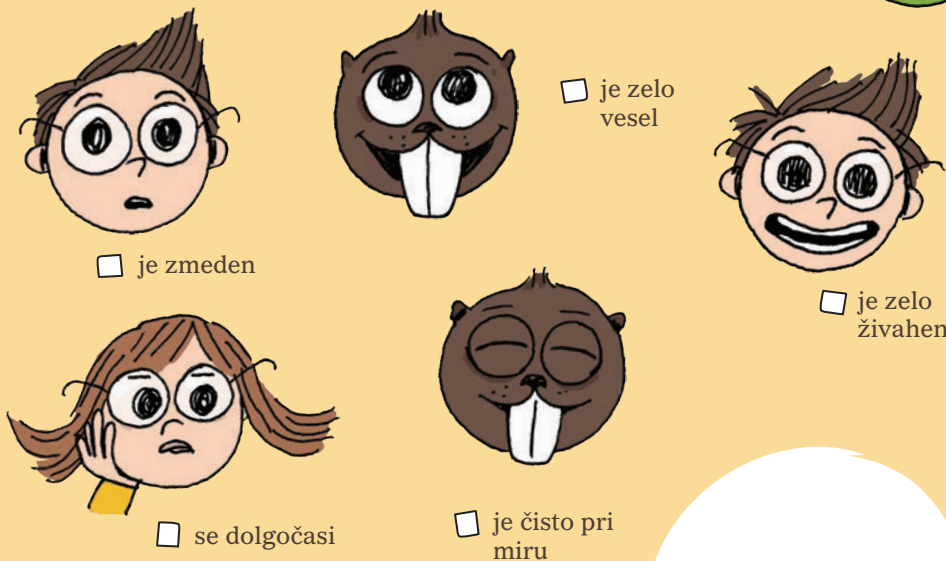
Poskusi za vsako črko v imenu narediti gib, ki te spominja na obliko te črke.



Bi raje znal plesati vse plesne sloge sveta ali igrati vse inštrumente?



Razglej se okoli sebe in opazuj ljudi, njihove gibe in izraze. Najdeš nekoga, ki:



je zelo vesel

je zmeden

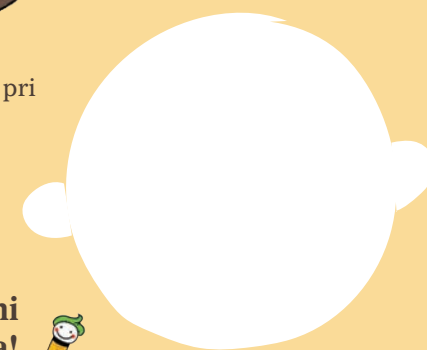
je zelo živahen

se dolgočasi

je čisto pri miru

Poskusi oponašati gibe vsake od opazovanih oseb.

Kaj pa tvoj trenutni izraz? Doriši ga!



Napiši naslov predstave in ga petkrat hitro in glasno preberi. Lahko tekmujete, kdo ga brez napak in najhitreje prebere.



Ga znaš izgovoriti ali prebrati tudi nazaj?







Preveri, katere mišice znaš premikati.  
Pri vsaki nalogi označi, ali ti je uspelo.

Zavihaj nos.

Pomigaj z ušesi.

Pomigaj s prsti na nogah.

Približaj ramena k ušesom.

Pomežikni z levim ali desnim očesom.

ZA TO NALOGO BI MI PRIŠLA PRAV, ZAJČJA UŠESA.



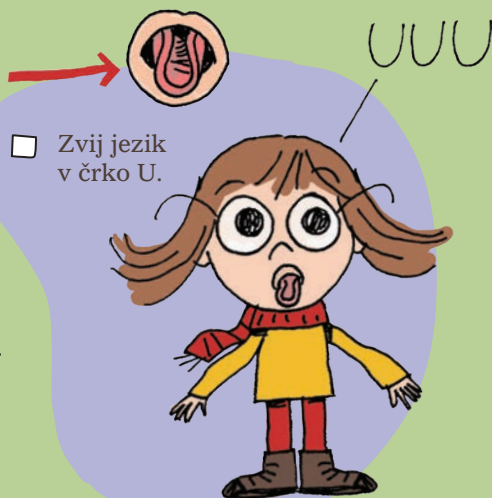
ALI RAJE ČOKOLADE, NA NAJVIŠJI POLICI.



Stegni roke v zrak, kot da se želiš dotakniti zvezd.

Dvigni nogo in šteji, koliko časa jo lahko držiš dvignjeno.

Dvigni še drugo nogo ... hmm ... ali lahko dvignemo obe nogi hkrati? Kako?



Zvij jezik v črko U.

Kaj je največja stvar, ki jo vidiš v prostoru?  
Najdeš tudi najmanjšo stvar?



**S soigralci ustvarite zvočno verigo.**

Lahko tleskate s prsti, udarjate z nogo, tleskate z jezikom, ploskate z dlanjo ob dlan ali pa udarjate z dlanjo po različnih delih telesa (npr. prsni koš, zadnjica, stegna, lica itd.).

Prvi igralec ustvari krajši ritem s kombinacijo zvokov, drugi poskuša ritem ponoviti, nato temu doda svoj delček zvokov. Zmaga tisti, ki zna zadnji ponoviti pravilno zaporedje.



Bi raje imel tri noge ali tri roke?



Izmisli si plesni korak, ki najbolje opiše naslov predstave ali dogodka, ki si se ga udeležil.





Poglej naokoli in poišči fotografijo ali plakat, ki prikazuje človeka, lutko ali žival. Oponašaj njegovo držo telesa ali izraz na obrazu. Ti je uspelo?

Zamisli si, kako bi se ta človek, lutka ali žival premikal. Poskusi se tako gibati še sam.



Iščemo lahko tudi z dotikom. Uspeš najti nekaj:



Bi raje imel pasjo glavo in človeško telo ali človeško glavo in pasje telo? Zakaj?

Preštej, koliko nog vidiš v prostoru.

..... nog (ne pozabi svojih!)



Če je nog preveč, preštej le noge oseb, za katere se ti zdi, da niso obiskovalci, ampak v ustanovi delajo (avtorji predstave ali nastopajoči, biljeter/ka, garderober/ka, natakár/ica, tehnični delavec/delavka, čuvaj/ka...). Štej le tiste, ki jih vidiš. Koliko jih je? Veš, kakšne so njihove naloge? Opaziš še koga poleg naštetih?

Sem zalepi svojo vstopnico.





### S soigralci ustvari gibalno verigo.

Prvi igralec z roko pokaže poljuben gib (npr. palec navzgor), naslednji igralec gib ponovi in doda svojega (npr. palec navzgor in stisnjena pest). Naslednji ponovi oba giba in spet doda svoj gib (npr. palec navzgor in stisnjena pest in poskok). Uporabljaš lahko celo telo ali pa samo del telesa. Zmaga tisti, ki zna zadnji ponoviti pravilno zaporedje.



Bi raje živel eno leto brez filma ali leto brez glasbe? Zakaj?



Poišči, kdo vse je ustvarjal kulturni dogodek, ki si se ga udeležil. Informacije poišči v gledališkem listu, Bobrovem katalogu ali na plakatu.

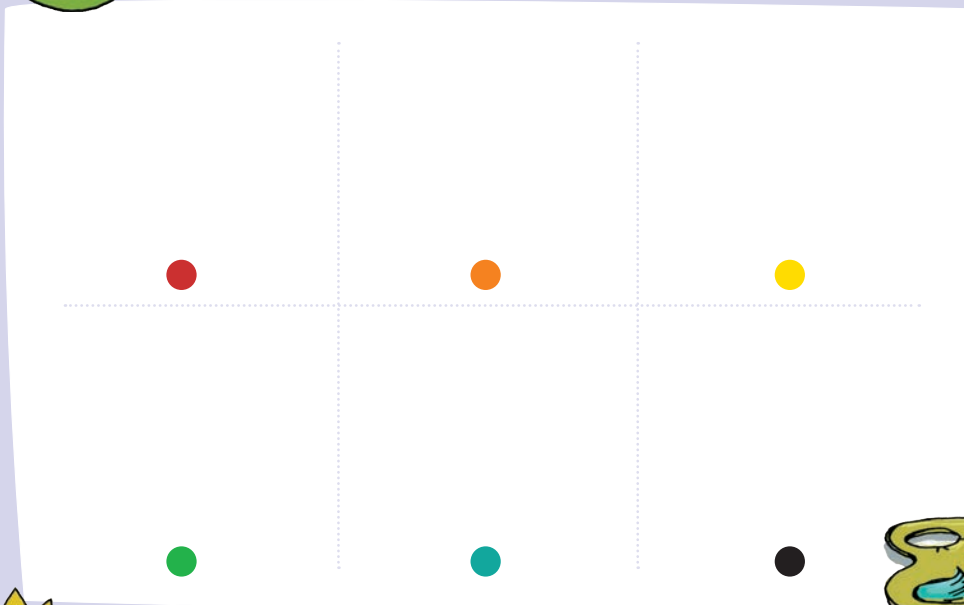


Katero ime in priimek se ti zdita najbolj zapletena?

Ima kateri izmed sodelujočih enako ime kot ti? Napiši njegovo ime in priimek.



Razglej se in poišči nekaj v vsaki izmed spodnjih barv. V prazen prostor vriši opažene predmete.



Kakšna je bila njegova ali njena naloga?





# Igraj se z mano!

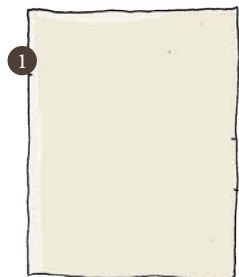


Izdelaj žabico in jo skupaj z Bobrovim dnevnikom vzemi s seboj na dogodke Festivala Bobri. Zabavne igre lahko rešuješ med čakanjem na predstavo (razstavo, koncert, delavnico).

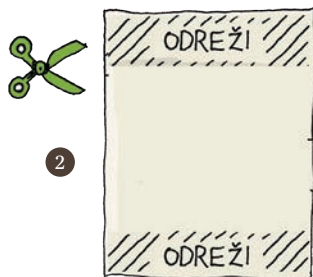
Najprej izdelaj žabico, nato preberi navodila za igro.

## NAVODILA ZA IZDELAVO ŽABICE

Pripomočki:  
škarje, Bobrov dnevnik.



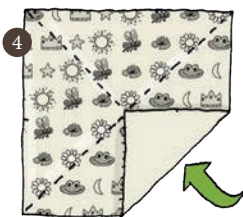
1 Iz Bobrovega dnevnika iztrgaj stran na sredini.



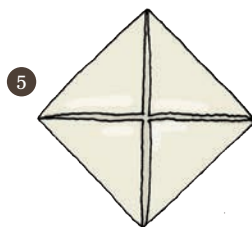
2 Odreži rob po črti, označeni s škarjicami.



3 Pred sabo imaš papir kvadratne oblike, ki ga prepogneš po obeh diagonalah in spet razpreš.



4 PREPOGNI

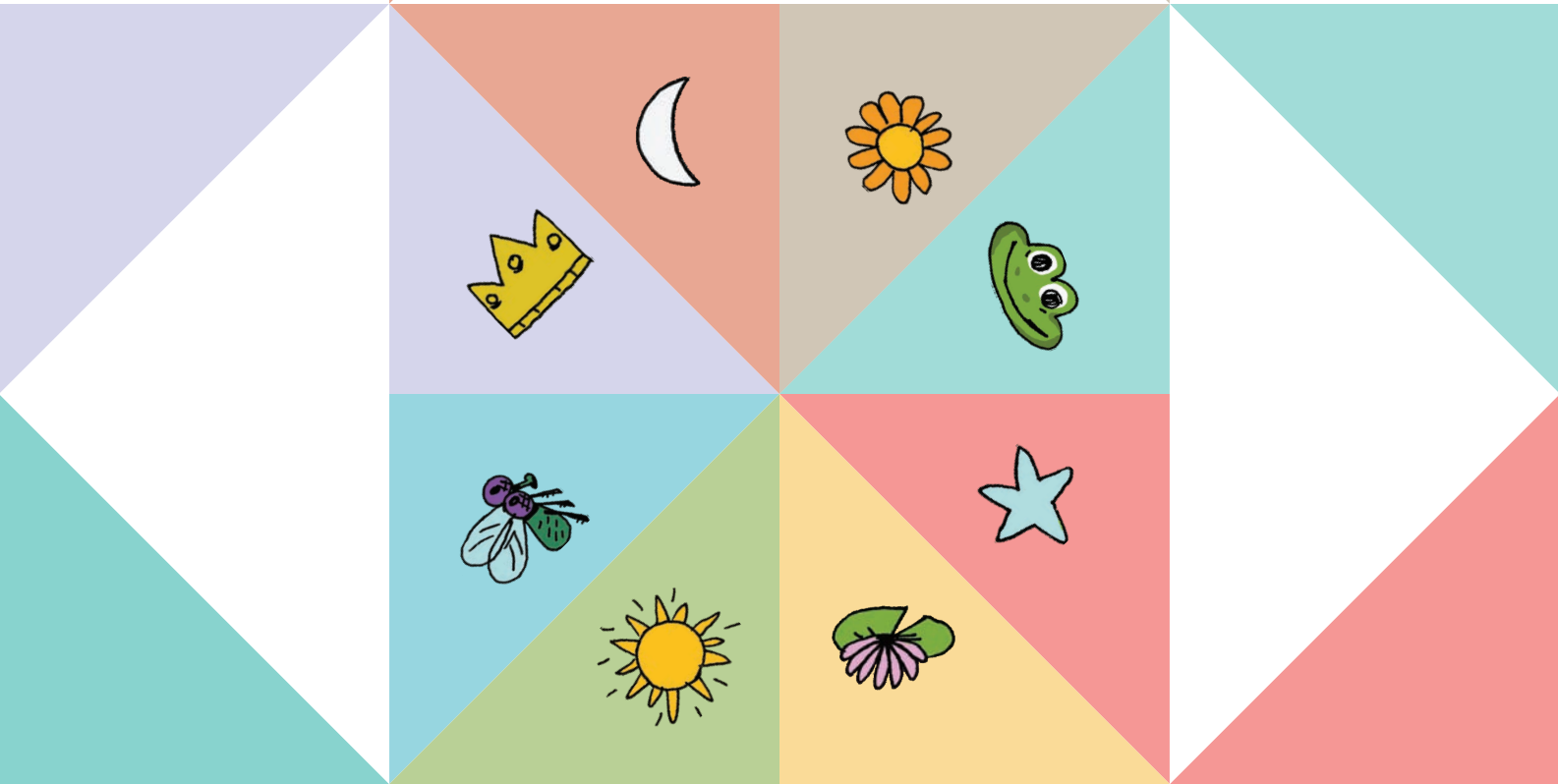
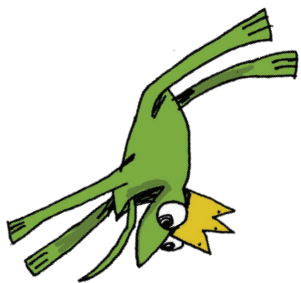


Nato zapogneš vsakega izmed štirih robov navznoter, da se stikajo.

**Pazi, da je list obrnjen, kot je na skici.**



# Odreži



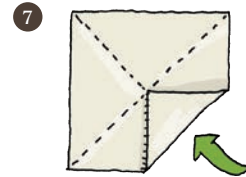
# Odreži



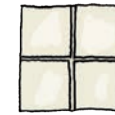




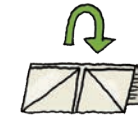
## OBRNI IN ZOPET PREPOGNI



8



## PREPOGNI



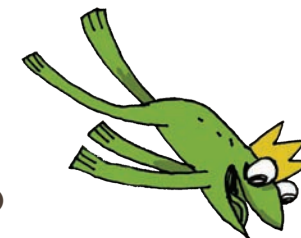
9



Zdaj papir obrneš naokrog, da ne vidiš zavihkov. Nato spet zapogneš vse štiri robove navznoter, da se stikajo.

Nastali kvadrat prepogneš na polovico, razpreš in prepogneš še drugo polovico.

Palca ter kazalca vtakneš v zavihke in tvoja žabica je pripravljena na igro!



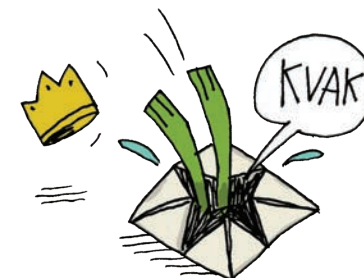
## NAVODILA ZA IGRO

Igra poteka tako, da ti prijatelj ali starš, ki te spremlja, pove število od 1 do 10, ti pa točno tolikokrat izmenično pregibaš žabico. Nato ti pove še kateri trikotnik izbereš: gornjega ali spodnjega, in nato še levega ali desnega. Ko tako določi tvojo barvo, pokukaš, kakšen znakec se skriva pod zavihkom.



Z izbranim znakcem in barvo je označena tudi stran v Bobrovem dnevniku. Na njej te čakajo zabavne naloge. Ko končaš, spet uporabi žabico, ki te vodi do naslednje naloge.

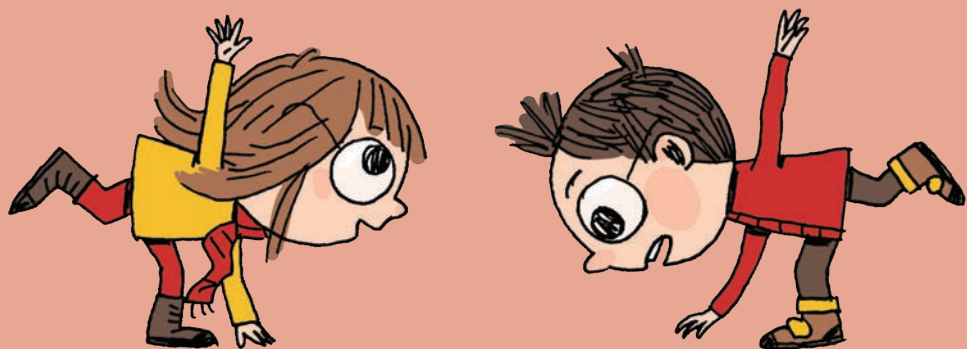
Večino nalog lahko izvajáš tudi po koncu festivala, ko obišeš kak drug kulturni dogodek.



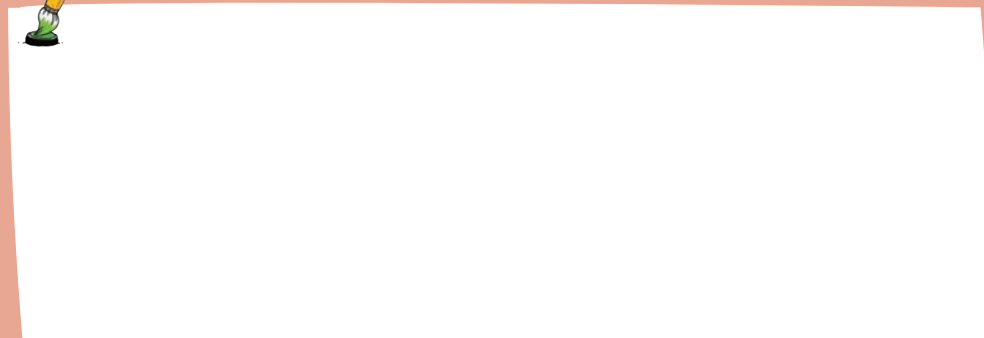


**Za to igro potrebuješ soigralca. Postavita se drug nasproti drugega in poskusita narediti ogledalo, tako da se prvi počasi začne premikati, drugi pa oponaša njegove gibe. Vama uspe?**

Če je z vama še kdo, se lahko igrate tako, da vaju tretji soigralec opazuje in ugiba, kdo oponaša čigave gibe.



Opaziš okoli sebe še kakšen znak?  
Nariši ga.



**Bi raje hodil po vseh štirih ali zadenjsko? Poskusi, kaj gre hitreje.**



**V javnih prostorih namesto napisov pogosto vidimo znake. Najdeš v ustanovi, v kateri si, kak podoben znak?**



**Si novinar in postavi moraš vprašanje za avtorja predstave (razstave, koncerta, delavnice). Kaj bi ga vprašal?**





Prepiši z vstopnice vrsto in sedež,  
na katerem si sedel:

..... vrsta ..... sedež

SEDELA SEM  
V VRSTI ŠTEVILKA...



MIDVA PA V  
VRSTI ŠTEVILKA...



Odgibaj celotno število – vsaka  
napisana številka ti določa, kaj  
moraš narediti.

Prijatelj ali starš, ki te spremlja,  
naj ugame številko, ki si jo  
pokazal.

- Številka 1: skomigni z rameni
- Številka 2: pomežikni
- Številka 3: zavrti se naokoli
- Številka 4: odpri usta
- Številka 5: pomigaj z ritjo
- Številka 6: dvigni levo roko
- Številka 7: dvigni desno nogo
- Številka 8: s komolci se dotakni kolen
- Številka 9: poskoči
- Številka 0: ploskni



Poišči, kje v prostoru:

- lahko vidiš svoj odsev
- lahko najdeš svojo senco



Ugotovi, od kod prihaja najbolj  
prijeten vonj v prostoru.



Bi raje pojedel živega črva ali  
mrtvega pajka? Zakaj?

Obkroži besede, ki najbolj  
opišejo predstavo.



**HRAPAVA** **TEMNA**  
*Sladka* KISLA  
**DEBELA** **ŠUMEČA**  
PIIIIIIIIIISKAJOČA  
**GLASNA**  
*Razkušana* **HITRA**  
MAJHNA **SMRDEČA**  
**OKORNA**







Brez besed odigraj ali odgibaj prizor iz predstave ali delavnice, ki ti je ostal v spominu. Prijatelj ali starš, ki te spremlja, pa naj ugame, kaj si zaigral.



Katere črke sestavljajo tvoje ime? Poišči okoli sebe stvari, ki se začnejo na te črke.



MENI JE IME  
**BOR.** BLAGAJNA  
OKNO  
RADIATOR



**TREŠK**

**BIBIP**



Slišiš okoli sebe katero izmed naštetih stvari? Zapri oči in poskusi stati na mestu; tako boš lažje poslušal.

ŠŠŠŠ

**PLJUŠK-PLJUŠK**

- nekaj glasnega
- nekaj, kar počí
- nekaj, kar ustvarja tih zvok
- nekaj, kar oddaja zelo enakomeren, ritmičen zvok
- nekaj, kar bi lahko uporabil za glasbilo



BREZA, BOR IN BRIN SO NAŠPIČILI UŠESA.

**TIK TOK TAK**



Bi bil raje svetovno znani plesalec ali svetovno znani slikar? Zakaj?

Ugotovi, koliko sedežev je v dvorani. Če jih je preveč, da bi jih preštel, se pozanimaj pri blagajni ali biljeterjih.





Poišči tri točke v prostoru, v katerem si. Nato si zamisli štiri različne načine hoje. Odpravi se na sprehod do vseh točk in v vsaki zamenjaj način hoje. Ti je uspelo?



Za to igro potrebuješ soigralca. Ugotovi, kdo si zapomni najdaljšo besedno verigo.

BOBER BOR  
GRE NA PREDSTAVO  
IN SABO VZAME ...



BOBER BOR  
GRE NA PREDSTAVO  
IN SABO VZAME ...  
BANANO



Prvi igralec začne s stavkom:

»Bober Bor gre na predstavo in s sabo vzame ... banano.«

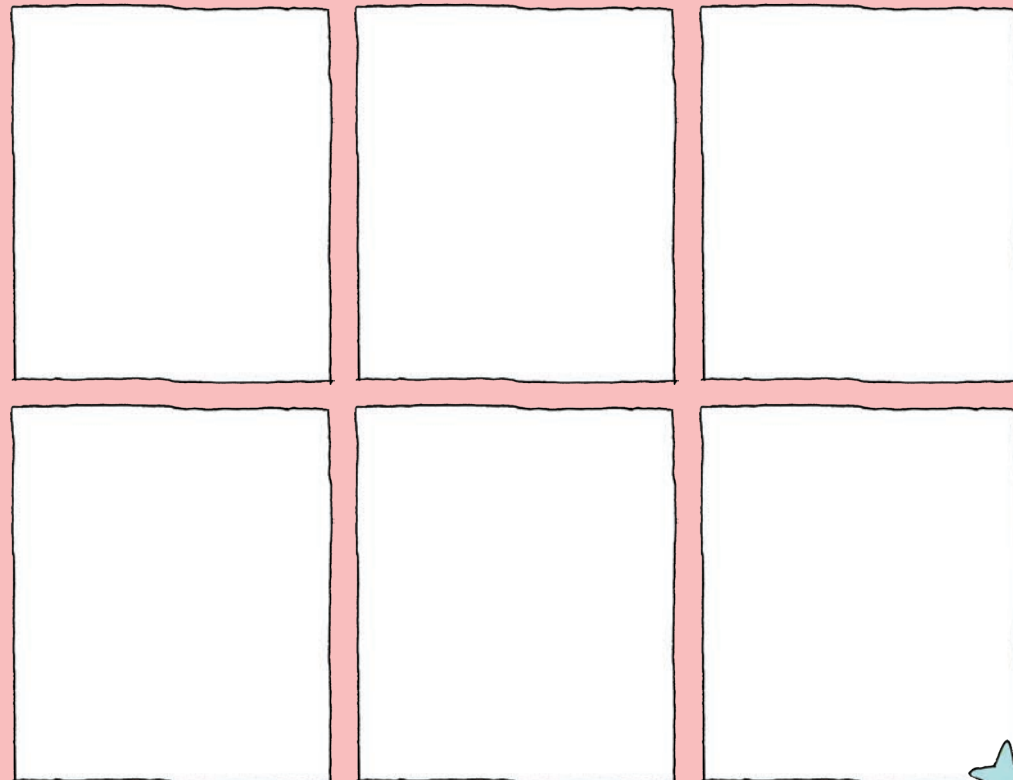
Drugi ponovi cel stavek, dodano besedo in zraven doda še novo. Tako ponavljamo in dodajamo, dokler se kdo ne zmoti in izpade. Zmaga tisti, ki zna zadnji ponoviti pravilno zaporedje.



Bi raje znal leteti ali brati misli? Zakaj?

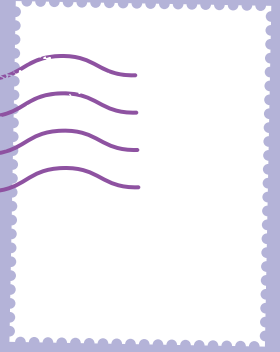
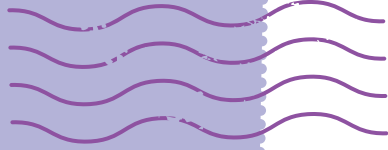


Nariši kratek strip (zgodbo v sličicah), kako je bilo na dogodku, ki si ga obiskal v okviru Festivala Bobri.









Kinodvor – Bobrov nabiralnik  
Kolodvorska 13  
1000 Ljubljana

KAJ PA JE BILO TEBI  
NAJBOLEJ VŠEČ NA  
FESTIVALU  
BOBRI?



*Moj kino je lahko Kinobalon.*  
**Kinodvor. Kinobalon.**